

Curricolo Verticale di Storia
Istituto Comprensivo ISA 20 Bolano

STORIA

SEZIONE A: Traguardi formativi	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA
FONTI DI LEGITTIMAZIONE:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni nazionali per il Curricolo 2012

Scuola dell'Infanzia

Competenze sociali e civiche: il sé e l'altro		
Abilità	Conoscenze	Compiti significativi
Supera la dipendenza dall'adulto assumendo iniziative, portando a termine compiti e attività in autonomia.	Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, comunità di appartenenza.	A partire da immagini o persone individua sentimenti espressi e ipotizza situazioni che li causano.
Riconosce ed esprime verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni.	Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.	Discute insieme e poi illustra con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola. Verbalizza le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza.
Rispetta i tempi degli altri.	Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.	
Collabora con gli altri.	Regole della vita e del lavoro in classe.	Realizza compiti e giochi di squadra che prevedano modalità interdipendenti.
Canalizza progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili.	Significato della regola.	Fa semplici indagini sugli usi e le tradizioni

<p>Scopre e conosce il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale.</p> <p>Sa aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno.</p> <p>Accetta e rispetta le regole, i ritmi, le turnazioni.</p> <p>Partecipa attivamente alle attività, ai giochi di gruppo , alle conversazioni.</p> <p>Ascolta, interagisce e mostra interesse per i membri del gruppo.</p> <p>Scambia giochi, materiali ...</p> <p>Collabora con i compagni per la realizzazione di un progetto comune.</p> <p>Aiuta i compagni che manifestano difficoltà o chiedono aiuto.</p> <p>Conosce l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali.</p> <p>Rispetta le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro.</p>	<p>Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi).</p>	<p>della comunità di vita e delle comunità di provenienza dei bambini non nativi. Allestisce attività manipolative e motorie (cucina,costruzione di giochi, balli, ecc) per mettere a confronto le diversità.</p>
---	--	---

Curricolo di Storia al termine della Scuola Primaria

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Abilità	Conoscenze
AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA		
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia, della comunità, del Paese, delle civiltà.</p> <p>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.</p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<p>USO DEI DOCUMENTI Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato locale e non.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Definire relazioni di successione e di contemporaneità durante periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Usare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE Conoscere il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. – d. C.) e comprendere l'esistenza di altri sistemi di misura del tempo.</p> <p>Leggere rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>Immagini, fotografie, oggetti personali. Visite guidate. Fonti di diverso tipo: monumenti, edifici storici, libri. Storia locale.</p> <p>Verbalizzazione di esperienze personali, rappresentazioni grafiche, linea del tempo. Uso degli indicatori temporali. Tempo ciclico. Trasformazioni. Preistoria.</p> <p>Esperienze familiari, scolastiche, regole di gruppo e comportamenti corretti nell'ambiente. Confronto tra realtà antiche e moderne.</p>

	<p>PRODUZIONE Verbalizzare in modo semplice, oralmente e per iscritto, le conoscenze acquisite.</p>	<p>Lettura e produzione di grafici, tabelle, immagini. Testi scritti e orali. Uso di risorse digitali.</p>
<p>AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero 	<p>ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> – Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. – Usare cronologie e leggere carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. <p>USO DEI DOCUMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ricostruire un fenomeno storico attraverso la produzione di informazioni con fonti di diversa natura. – Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio. <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare e comprendere i sistemi di misura del tempo storico. – Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. <p>PRODUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> – Confrontare aspetti caratterizzanti delle diverse società studiate anche in rapporto al presente. 	<ul style="list-style-type: none"> – Organizzazioni temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione attraverso l'uso di mappe, schemi, tabelle. – Fatti ed eventi. – Linee del tempo. – Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose... – Fenomeni, fatti, eventi caratteristici della civiltà nella Preistoria e nella storia antica. – Testimonianze di diverso tipo (esperti). – Fonti storiche e loro reperimento.

<p>romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Rielaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati.- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.- Esporre con coerenza le conoscenze e i concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	
---	---	--

Curricolo di Storia al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Rielabora informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p>	<p>Uso delle fonti Utilizzare fonti di tipo diverso, anche digitali, per ricavare conoscenze su temi definiti. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p> <p>Organizzazione delle informazioni Selezionare, schedare e organizzare autonomamente le informazioni e le conoscenze studiate con mappe, schemi, tabelle, grafici; costruire questi ultimi utilizzando strumenti digitali. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p>Strumenti concettuali Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Produzione scritta e orale Produrre testi, utilizzando conoscenze, sele-</p>	<p>Il metodo storico: problematizzazione, formulazione ipotesi, ricerca di fonti e documenti, utilizzo di testi storici e storiografici, analisi delle fonti, raccolta delle informazioni, verifica delle ipotesi, produzione del testo.</p> <p>Concetti storiografici: traccia, documento, fonte, evento, contesto, processo, problema storiografico, rivoluzione...</p> <p>Concetti storici: civiltà curtense, stati nazionali, colonizzazione, umanesimo, rinascimento, borghesia, risorgimento, neocolonialismo, globalizzazione ...</p> <p>Tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ...</p> <p>Strutture delle civiltà: economia; organizzazione sociale, politica e istituzionale; religione; cultura</p> <p>Linguaggio specifico.</p> <p>Periodizzazione e cronologia. Processi fondamentali relativi a: - Storia italiana: dalle prime forme di insediamento alle forme di potere medievali, alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica, alle problematiche</p>

<p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla crisi del mondo antico alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	<p>zionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>contemporanee.</p> <p>- Storia dell'Europa e mondiale: dal Medioevo alle problematiche contemporanee, con eventuali confronti con il mondo antico.</p> <p>Riferimenti: ai principali fenomeni sociali, economici e politici contemporanei, anche in relazione alle diverse culture; alle principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica; agli aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità.</p> <p>Processi fondamentali relativi alla Storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio; luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita.</p>
---	---	--

COMPITI SIGNIFICATIVI DI STORIA

ESEMPI

Scuola dell'Infanzia

Riconosce ed esprime gli stati d'animo su di sé e sugli altri;

Conosce e riferisce eventi della storia personale e familiare;

Formula ipotesi e riflessioni sui doveri e sui diritti, sulla giustizia, sulla corretta convivenza, sulle regole;

Collabora nel gioco e nel lavoro; osserva le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo;

Osserva comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza, delle persone, delle cose, degli animali e dell'ambiente;

Osserva comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità per provenienza, condizione, lingua.

Scuola primaria – fine classe terza

Leggere le tracce perché diventino indizi significativi: riconoscere le fotografie come fonte: ordinarle cronologicamente.

Ricostruire il passato, utilizzando le fonti.

Conoscere l'evoluzione degli esseri viventi prima della comparsa dell'uomo.

Definire le fasi dell'evoluzione umana

Scuola primaria – fine classe quinta

La durata degli eventi storici.

Utilizza la linea del tempo per indicare l'anno di nascita dei tuoi familiari.

Utilizzo delle fonti.

Immagina di essere un archeologo che deve formulare un'ipotesi in base a dati certi o altamente probabili forniti da alcuni reperti per spiegare a quale civiltà potrebbe appartenere.

Quadri di civiltà.

Immagina di essere uno storico che deve ricostruire il quadro di civiltà di alcuni popoli della Mesopotamia, dell'Egitto, della Grecia e di Roma per esporlo in un documentario televisivo.

Relazioni causali e temporali nei fatti storici.

Individua la presenza di elementi strutturali delle civiltà passate nella società contemporanea, attraverso il reperimento nell'ambiente circostante di reperti e documenti della storia, dell'arte e della cultura antica, per realizzare una mostra.

Produrre informazioni storiche.

Crea un cartellone che dia informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale e culturale di una civiltà per esporla ad un nuovo compagno.

Scuola secondaria di primo grado – fine classe terza

Analizzare i principali eventi del '900, reperendo documenti, testimonianze da fonti diverse: confrontare, valutare, selezionare le informazioni.

Raccogliere nell'ambiente di vita reperti e vestigia della storia, dell'arte e della cultura del passato e farne oggetto di analisi e relazioni.

Attraverso la visione di film e/o documentari, visite a musei e/o mostre, reperire informazioni relative ad un avvenimento storico.

Reperire informazioni e documenti relativi a un periodo storico (es. : Resistenza), ricostruendo episodi anche attraverso la metodologia "dalle storie alla storia" che interessino le vicende della propria comunità nel periodo considerato, collegando la microstoria alla macrostoria.

Trasferire dati e informazioni di eventi da una carta storica a una striscia del tempo.

Utilizzare la ricerca su internet, libri, riviste specifiche per ricostruire episodi rilevanti della storia del '900, facendone oggetto di mostre, relazioni, presentazioni (anche informatiche).

