

**Curricolo Verticale**  
***Istituto Comprensivo ISA 20 Bolano***

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

**Scuola dell'Infanzia**

<b>COMPETENZA EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA</b>		
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Compiti significativi</b>
<p>Nomina, indica, rappresenta le parti del corpo e individua le diversità di genere.</p> <p>Si tiene pulito, osserva le pratiche igieniche di cura di sé.</p> <p>Si alimenta, si veste, riconosce i segnali del proprio corpo con buona autonomia.</p> <p>Padroneggia gli schemi motori statici e dinamici di base: corre, salta, sta in equilibrio, striscia, rotola.</p> <p>Controlla la forza del corpo individuando potenziali rischi.</p> <p>Coordina i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi.</p> <p>Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</p> <p>Distingue, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla sa-</p>	<p>Il corpo e le differenze di genere.</p> <p>Regole di igiene del corpo e degli ambienti.</p> <p>Gli alimenti.</p> <p>Il movimento sicuro.</p> <p>I pericoli dell'ambiente e i comportamenti sicuri.</p>	<p>Individua e disegna il corpo e le parti guardandosi allo specchio.</p> <p>Denomina parti e funzioni.</p> <p>Esegue giochi motori di individuazione, accompagnati da giochi sonori.</p>

<p>lute.</p> <p>Sa coordinarsi con gli altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altri sicurezza.</p> <p>Rispetta le regole nei giochi.</p>	<p>Le regole dei giochi.</p>	
---	------------------------------	--

Evidenze:

Individua e nomina le parti del proprio corpo e descrive le funzioni; individua e riconosce i segnali del proprio corpo (respirazione, battito cardiaco, fame, sete, dolore, ecc ...); individua elementi connessi alle differenze di genere; individua ed osserva norme di igiene e di salute del proprio corpo; gestisce in autonomia alcune azioni di vita quotidiana: mangia utilizzando posate, si veste, si sveste, utilizza i servizi igienici; padroneggia gli schemi di base statici e dinamici; controlla la motricità fine: colora, piega, taglia, esegue semplici compiti grafici; controlla i propri movimenti per evitare rischi per sé e per gli altri; esegue giochi di movimento individuali e di squadra rispettando i compagni, le cose, le regole.

**Scienze Motorie - Classe quinta - Scuola Primaria – Competenza in chiave europea: Consapevolezza ed espressione culturale.**

<b>COMPETENZA EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura</p>	<p>E' in grado di individuare e di controllare le varie parti del corpo e di prendere consapevolezza dei propri movimenti corporei.</p> <p>Conosce e sa utilizzare i cinque sensi al fine di gestire il proprio corpo nei confronti dell'ambiente.</p> <p>Consolida e organizza gli schemi motori statici e dinamici al fine di migliorare la relazione spazio temporale.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo.</p> <p>Conosce i diversi giochi di movimento e ne rispetta le regole.</p> <p>Apprende gli elementi di gioco sport delle principali discipline sportive per favorire</p>	<p><b>Conoscere il proprio corpo</b> Aver conoscenza del corpo, delle posizioni e dei movimenti nello spazio. Acquisire il concetto di lateralità.</p> <p><b>Percezione sensoriale</b> Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali di azioni motorie.</p> <p><b>Coordinazione generale</b> Saper padroneggiare gli schemi motori di base. Possedere un'adeguata coordinazione segmentaria.</p> <p><b>Espressività corporea</b> Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale e in gruppo. Elaborare ed eseguire semplici coreografie individuali o collettive.</p> <p><b>Gioco sport</b> Conoscere e rispettare le regole dei giochi di diverso genere. Cooperare nel gruppo confrontandosi lealmente anche in una competizione con i compagni;</p>

<p>del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>l'avvicinamento alla pratica sportiva.</p>	<p>Interagire positivamente con gli altri. Eeguire le attività proposte utilizzando tecniche di sperimentazione per migliorare le proprie capacità. Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere le vittorie esprimendo rispetto per gli altri.</p>
<p><b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b></p> <p>Utilizzare abilità motorie sempre più complesse.</p> <p>Utilizzare un'ampia gamma di codici espressivi.</p> <p>Adattare movimenti in situazioni esecutive sempre più complesse.</p> <p>Attività espressive su basi musicali valorizzando la creatività e la libera espressione di movimento o semplici coreografie.</p> <p>Giochi di comunicazione non verbale.</p> <p>Giochi liberi, di gruppo e di squadra volti all'acquisizione dello spirito di gruppo e al rispetto delle regole.</p> <p>Uso di attrezzature sempre più complesse.</p>	<p>Si muove nell'ambiente rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>Elementi di igiene del corpo.</p>	<p><b>Sicurezza e salute</b></p> <p>Prendere consapevolezza dell'importanza di una corretta alimentazione per una buona crescita ed il benessere fisico.</p>

**Scienze Motorie - Classe terza - Scuola Secondaria di I Grado – Competenza chiave europea: Consapevolezza ed espressione culturale.**

<b>COMPETENZA EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>	<p>Applicare piani di lavoro per raggiungere un’ottimale efficienza fisica per migliorare le cap. condizionali, mostrando autocontrollo del proprio corpo.</p> <p>Eeguire movimenti con ritmo appropriato.</p> <p>Controllare e rielaborare le informazioni provenienti degli organi di senso.</p> <p>Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>Applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d’animo.</p> <p>Eeguire correttamente i gesti tecnici di base.</p> <p>Applicare correttamente il regolamento, assumendo anche il ruolo di arbitro.</p>	<p><b>Conoscere il proprio corpo</b> Elementi essenziali di anatomia e fisiologia Potenzialità e limiti funzionali del corpo</p> <p><b>Percezione sensoriale</b> Il ritmo del movimento Le percezioni sensoriali in ambiti motori</p> <p><b>Coordinazione generale</b> Conoscere la classificazione delle capacità coordinative generali e speciali</p> <p><b>Espressività corporea</b> Conoscere le possibilità espressive del corpo umano, linguaggio verbale e non verbale</p> <p><b>Gioco sport</b> Regolamento, tecnica e tattica degli sport di squadra e individuali</p>

<p><b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b></p> <p>Schemi motori sempre più complessi.</p> <p>Comunicazione non verbale.</p> <p>Eeguire esercizi sempre più complessi dal punto di vista della coordinazione.</p> <p>Uso espressivo del corpo.</p> <p>Sport individuali e di squadra.</p> <p>Fair play.</p> <p>Comportamento corretto dal punto di vista igienico sanitario e della sicurezza propria e degli altri.</p> <p>Costruire mappe relative ai corretti stili di vita per la conservazione della propria salute e dell'ambiente.</p>	<p>Gestire in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto, accettando la sconfitta.</p> <p>Partecipare in forma propositiva e collaborativa alla scelta di strategie di gioco.</p> <p>Saper utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi.</p> <p>Comportarsi in modo consono ai diversi ambienti in cui ci si trova.</p> <p>Prendere coscienza dell'importanza del movimento in una fase di cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza.</p> <p>Applicare principi metodologici utili e funzionali per il benessere psicofisico (metodica di allenamento, principi alimentare, igiene personale).</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze illecite che inducono dipendenza o che migliorano illegalmente le prestazioni.</p>	<p>La funzione degli arbitri</p> <p>Le regole del Fair Play</p> <p><b>Sicurezza e salute</b> Elementi di igiene personale e degli ambienti</p> <p>Principi metodologici utili per mantenere un buono stato di salute</p> <p>Conseguenze dell'assunzione di sostanze nocive (doping, droghe, alcol)</p> <p>Comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni nei diversi luoghi, in prevenzione di possibili situazioni di pericolo</p>
---	--	--